



W. A. Mozart (1756 - 1791) Messe C - Dur KV 317 "Krönungsmesse" - Gloria

6

Oboen

Corni

Trombe

Timp.

Sopran

Alt

Tenor

Baß

VI. 1

VI. 2

B. C.

*p*

*f*

*f*

*f*

*f*

*f*

*f*

glo - ri - a, glo - ri - a in ex -

glo - ri - a, glo - ri - a,

glo - ri - a, glo - ri - a,

glo - ri - a, glo - ri - a,

*f*

*f*

*f*

*f*

5

W. A. Mozart (1756 - 1791) Messe C - Dur KV 317 "Krönungsmesse" - Gloria

11

Oboen

Corni

Trombe

Timp.

Sopran

Alt

Tenor

Baß

VI. 1

VI. 2

B. C.

cel - sis, in ex - cel - sis De - o, et in ter - ra

glo - ri-a in ex - cel - sis, et in ter - ra

glo - ri-a in ex - cel - sis, et in ter - ra

glo - ri-a in ex - cel - sis De - o, et in ter - ra

6 7 5 6 7 5# 6

3 4

W. A. Mozart (1756 - 1791) Messe C - Dur KV 317 "Krönungsmesse" - Gloria

15

Oboen

Corni

Trombe

Timp.

Sopran

Alt

Tenor

Baß

VI. 1

VI. 2

B. C.

pax, pax, pax ho - mi - ni - bus

pax, pax, pax ho - mi - ni - bus

pax, pax, pax ho - mi - ni - bus

pax, pax, pax ho - mi - ni - bus

6

4

3

W. A. Mozart (1756 - 1791) Messe C - Dur KV 317 "Krönungsmesse" - Gloria

20

Oboen *p*

Corni *p*

Trombe

Timp.

Sopran *p*  
bo - nae vo - lun - ta

Alt *p*  
bo - nae vo - lun - ta

Tenor *p*  
bo - nae vo - lun - ta

Baß *p*  
bo - nae vo - lun - ta

VI. 1 *p*

VI. 2 *p*

B. C. *Tasto solo*  
*p*



W. A. Mozart (1756 - 1791) Messe C - Dur KV 317 "Krönungsmesse" - Gloria

32

Oboen *p*

Corni *p*

Trombe

Timp.

Sopran *Solo*  
-te, be-ne - di - ci - mus te, a -do-

Alt *Solo*  
-te, be-ne - di - ci - mus te, a -do-

Tenor *Solo*  
-te, be-ne - di - ci - mus te, a -do-

Baß *Solo*  
-te, be-ne - di - ci - mus te, a -do-

VI. 1 *p*

VI. 2 *p*

B. C. *Tasto solo*  
*p*

8  
3

W. A. Mozart (1756 - 1791) Messe C - Dur KV 317 "Krönungsmesse" - Gloria

39

Oboen

Corni

Trombe

Timp.

Sopran

Alt

Tenor

Baß

VI. 1

VI. 2

B. C.

*Tutti*

*f*

*f*

*f*

*f*

*f*

*f*

*f*

5 6 7  
3 4 4



W. A. Mozart (1756 - 1791) Messe C - Dur KV 317 "Krönungsmesse" - Gloria

44

Oboen  
Corni  
Trombe  
Timp.

Sopran  
Alt  
Tenor  
Baß

te. Gra - ti-as, gra - ti - as

te. Gra - ti-as, gra - ti - as

te. Gra - ti-as, gra - ti - as

te. Gra - ti-as, gra - ti - as

VI. 1  
VI. 2  
B. C.

W. A. Mozart (1756 - 1791) Messe C - Dur KV 317 "Krönungsmesse" - Gloria

48

Oboen

Corni

Trombe

Timp.

Sopran

Alt

Tenor

Baß

VI. 1

VI. 2

B. C.

a - gi - mus, a - gi - mus ti - bi prop - ter

a - gi - mus, a - gi - mus ti - bi prop - ter

a - gi - mus, a - gi - mus ti - bi prop - ter

a - gi - mus, a - gi - mus ti - bi prop - ter

6 5 6 5 5 4

W. A. Mozart (1756 - 1791) Messe C - Dur KV 317 "Krönungsmesse" - Gloria

52

Oboen

Corni

Trombe

Timp.

Sopran

Alt

Tenor

Baß

VI. 1

VI. 2

B. C.

mag - nam glo - ri - am, glo - ri - am tu - am.

mag - nam glo - ri - am, glo - ri - am tu - am

mag - nam glo - ri - am, glo - ri - am tu - am

mag-nam glo-ri-am, glo - ri - am tu - am

6 4 3 6 4 3 6 4 3 #

W. A. Mozart (1756 - 1791) Messe C - Dur KV 317 "Krönungsmesse" - Gloria

57

Oboen *p*

Corni *p*

Trombe

Timp.

Sopran *Solo*  
Do - mi - ne De - us rex coe-

Alt

Tenor *Solo*  
De - us Pa - ter,

Baß

VI. 1 *p*

VI. 2 *p*

B. C. *Tasto solo*  
*p*

W. A. Mozart (1756 - 1791) Messe C - Dur KV 317 "Krönungsmesse" - Gloria

63

Oboen

Corni

Trombe

Timp.

Sopran

Alt

Tenor

Baß

VI. 1

VI. 2

B. C.

-le - stis. Do - mi - ne fi - li u - ni -

*Solo*

Do - mi - ne De - us ag - nus

pa - ter om - ni - po - tens.

W. A. Mozart (1756 - 1791) Messe C - Dur KV 317 "Krönungsmesse" - Gloria

69

Oboen

Corni

Trombe

Timp.

Sopran

ge-ni-te Je - su Chri - ste, Je-su Chri - ste. Ag - nus

Alt

De - i, fi - li - us pa - tris. Do - mi-ne

Tenor

Je - su Chri - ste, Je-su Chri - ste. Ag - nus

Baß

*Solo*

Fi - li - us, fi - li - us pa - tris. Do - mi-ne fi-

VI. 1

VI. 2

B. C.

W. A. Mozart (1756 - 1791) Messe C - Dur KV 317 "Krönungsmesse" - Gloria

75

Oboen

Corni

Trombe

Timp.

Sopran

Alt

Tenor

Baß

VI. 1

VI. 2

B. C.

*tr*

*f*

*Tutti*

De - i, fi - li - us pa - tris. Qui tol - lis,

fi - li Je - su Chri - ste. Qui tol - lis,

De - i fi - li - us pa - tris. Qui tol - lis,

- li Je - su Chri - ste. Qui tol - lis,

*tr*

*f*

*Tutti*

6 6 5 ♭ 12 10 8 ♭ 6  
4 4 # 10 ♭ 8 6 5  
5 5 5 5





W. A. Mozart (1756 - 1791) Messe C - Dur KV 317 "Krönungsmesse" - Gloria

85

Oboen

Corni

Trombe

Timp.

Sopran

Alt

Tenor

Baß

VI. 1

VI. 2

B. C.

*Solo*

*Solo*

*Solo*

*Solo*

*p*

*p*

*Tasto solo*

*p*

5 # 6b 4 5 #

mun - di, mi - se - re - re, mi - se -

mun - di, mi - se - re - re, mi - se -

mun - di, mi - se - re - re, mi - se -

mun - di, mi - se - re - re, mi - se -

W. A. Mozart (1756 - 1791) Messe C - Dur KV 317 "Krönungsmesse" - Gloria

91

Oboen

Corni

Trombe

Timp.

Sopran

Alt

Tenor

Baß

VI. 1

VI. 2

B. C.

-re - re, mi - se - re - re no - bis.

-re - re, mi - se - re - re no - bis.

-re - re, mi - se - re - re no - bis.

-re - re, mi - se - re - re no - bis.

4 3<sup>b</sup> 6 6 3<sup>b</sup> 6<sup>b</sup> 4 5 # b

W. A. Mozart (1756 - 1791) Messe C - Dur KV 317 "Krönungsmesse" - Gloria

96

Oboen

Corni

Trombe

Timp.

*Tutti*  
Sopran  
Qui tol - lis, qui tol - lis pec-

*Tutti*  
Alt  
Qui tol - lis, qui tol - lis pec-

*Tutti*  
Tenor  
8  
Qui tol - lis, qui tol - lis pec-

*Tutti*  
Baß  
Qui tol - lis, qui tol - lis pec-

VI. 1

VI. 2

*Tutti*  
B. C.

*f* 12<sub>1</sub> 10 8<sub>b</sub> 6 12<sub>b</sub> 10 8 6<sub>b</sub> 6 6 3<sub>b</sub> 6  
 10<sub>b</sub> 8 6 5 10 8<sub>b</sub> 6 4 5 4  
 5 5 5 5 7 7 7 3 3

W. A. Mozart (1756 - 1791) Messe C - Dur KV 317 "Krönungsmesse" - Gloria

101

Oboen

Corni

Trombe

Timp.

Sopran

Alt

Tenor

Baß

VI. 1

VI. 2

B. C.

*Solo*

*Solo*

*Tasto solo*

*p*

*p*

*p*

6

7<sup>b</sup>  
5<sup>b</sup>

6

5

W. A. Mozart (1756 - 1791) Messe C - Dur KV 317 "Krönungsmesse" - Gloria

107

Oboen *p*

Corni

Trombe

Timp.

Sopran  
de - pre - ca - ti - o - nem, de - pre - ca - ti - o - nem no -

Alt  
*Solo*  
sus - ci-pe de - pre - ca - ti - o - nem no -

Tenor  
8  
de - pre - ca - ti - o - nem, de - pre - ca - ti - o - nem no -

Baß  
*Solo*  
sus - ci-pe de - pre - ca - ti - o - nem no -

VI. 1

VI. 2

B. C.

4 6 6 6 5  
3 b 6 b 4 3

W. A. Mozart (1756 - 1791) Messe C - Dur KV 317 "Krönungsmesse" - Gloria

113

Oboen *f*

Corni

Trombe

Timp.

Sopran *Tutti*  
-stram. Qui se - des - ad dex - te-ram,

Alt *Tutti*  
-stram. Qui se - des ad

Tenor *Tutti*  
-stram. Qui se - des ad dex - te-ram, qui

Baß *Tutti*  
-stram. Qui se - des ad

VI. 1 *f*

VI. 2 *f*

B. C. *f*

6 $\flat$  6 $\flat$  6 $\flat$  5 $\flat$  6 $\flat$  6 $\flat$  6 $\flat$   
5 $\flat$  4 3 $\sharp$  5 4 3 $\sharp$

W. A. Mozart (1756 - 1791) Messe C - Dur KV 317 "Krönungsmesse" - Gloria

117

Oboen

Corni

Trombe

Timp.

Sopran

Alt

Tenor

Baß

VI. 1

VI. 2

B. C.

qui se - des ad dex - te - ram, dex - te - ram

dex - te - ram, qui se - des, qui se - des ad dex - te - ram

se - des ad dex - te - ram, qui se - des ad dex - te - ram

dex - te - ram, qui se - des ad dex - te - ram, dex - te - ram

5 $\flat$  3

6 5

6 $\flat$  4

6 $\flat$  3

$\flat$  6

5 $\flat$

W. A. Mozart (1756 - 1791) Messe C - Dur KV 317 "Krönungsmesse" - Gloria

121

Oboen

Corni

Trombe

Timp.

Sopran

Alt

Tenor

Baß

VI. 1

VI. 2

B. C.

*tr*

*p*

*Solo*

*Solo*

*Solo*

*Solo*

*p*

*p*

*Tasto solo*

*p*

pa - tris, mi - se - re - re, mi - se -

pa - tris, mi - se - re - re no -

pa - tris, mi - se - re - re, mi - se -

pa - tris, mi - se - re - re, mi - se -

5 6 5

3 4 3



W. A. Mozart (1756 - 1791) Messe C - Dur KV 317 "Krönungsmesse" - Gloria

127

Oboen

Corni

Trombe

Timp.

Sopran

Alt

Tenor

Baß

VI. 1

VI. 2

B. C.

-re - re, mi - se - re - re no - bis.

- bis, mi - se - re - re no - bis.

-re - re, mi - se - re - re no - bis.

-re - re, mi - se - re - re no - bis.

6 5b b 6 7 6 f

5b 4

W. A. Mozart (1756 - 1791) Messe C - Dur KV 317 "Krönungsmesse" - Gloria

133

Oboen

Corni

Trombe

Timp.

Sopran

Alt

Tenor

Baß

VI. 1

VI. 2

B. C.

*Tutti*

Quo - ni-am tu - so - lus,

*Tutti*

Quo - ni-am tu - so - lus,

*Tutti*

Quo - ni-am

*Tutti*

Quo - ni-am

*p*

*p*

*Tasto solo*

*f* *Vlc.* *p*

*Tutti* *f*

W. A. Mozart (1756 - 1791) Messe C - Dur KV 317 "Krönungsmesse" - Gloria

138

Oboen

Corni

Trombe

Timp.

Sopran

Alt

Tenor

Baß

VI. 1

VI. 2

B. C.

so - lus sanc - tus, tu so - lus, so - lus Do - mi-nus

so - lus sanc - tus, tu so - lus, so - lus Do - mi-nus

sanc - tus, Do - mi-nus

sanc - tus, Do - mi-nus

5

5

W. A. Mozart (1756 - 1791) Messe C - Dur KV 317 "Krönungsmesse" - Gloria

144

Oboen

Corni

Trombe

Timp.

Sopran

Alt

Tenor

Baß

VI. 1

VI. 2

B. C.

quo - ni-am tu so - lus, tu so - lus sanc - tus

quo - ni-am quo - ni-am tu so - lus,

quo - ni-am quo - ni-am tu so - lus sanc - tus

5 5 7 5 6 7 5# 6  
3 4 4 4







W. A. Mozart (1756 - 1791) Messe C - Dur KV 317 "Krönungsmesse" - Gloria

165

Oboen

Corni

Trombe

Timp.

Sopran

Alt

Tenor

Baß

VI. 1

VI. 2

B. C.

*Tasto solo*

spi - ri - tu in glo - ri - a De - i

spi - ri - tu in glo - ri - a De - i

spi - ri - tu in glo - ri - a De - i

spi - ri - tu in glo - ri - a De - i

6 7 8 5  
4 4 3



W. A. Mozart (1756 - 1791) Messe C - Dur KV 317 "Krönungsmesse" - Gloria

169

Oboen

Corni

Trombe

Timp.

Sopran

Alt

Tenor

Baß

VI. 1

VI. 2

B. C.

pa - tris. A - men, A-men, A -

pa - tris. A - men, Amen,

pa - tris. A - men, A-men,

pa - tris. A - men, A-men,

*Solo*

*p*

*p*

*Tasto solo*

*p*

6 7 8 6 6 5  
4 4 3 5 4 3

W. A. Mozart (1756 - 1791) Messe C - Dur KV 317 "Krönungsmesse" - Gloria

174

Oboen *p*

Corni *p*

Trombe

Timp.

Sopran  
\_\_\_\_\_ - men, A \_\_\_\_\_ - men,

Alt  
*Solo*  
A \_\_\_\_\_ - men, A \_\_\_\_\_ - men,

Tenor  
*Solo*  
A \_\_\_\_\_ - men, A \_\_\_\_\_ - men,

Baß  
*Solo*  
A \_\_\_\_\_ - men,

VI. 1

VI. 2

B. C.

W. A. Mozart (1756 - 1791) Messe C - Dur KV 317 "Krönungsmesse" - Gloria

181

Oboen *f*

Corni *f*

Trombe *f*

Timp. *f*

Sopran *Tutti*  
A - men, A - men,

Alt *Tutti*  
A - men, A -

Tenor *Tutti*  
A - men, A - men,

Baß *Tutti*  
A - men, A - men,

VI. 1 *f*

VI. 2 *f*

B. C. *Tutti*

*f* 5 4 6 6 4 6  
2 2

W. A. Mozart (1756 - 1791) Messe C - Dur KV 317 "Krönungsmesse" - Gloria

185

Oboen

Corni

Trombe

Timp.

Sopran

Alt

Tenor

Baß

VI. 1

VI. 2

B. C.

A - men, A - men, A-men, A-men,

-men, A - men, A-men, A-men,

A - men, A - men, A-men, A-men,

A - men, A-men, A-men,

6 4 6 6 4 6

2 3

4 6

2

W. A. Mozart (1756 - 1791) Messe C - Dur KV 317 "Krönungsmesse" - Gloria

189

Oboen

Corni

Trombe

Timp.

Sopran

Alt

Tenor

Baß

VI. 1

VI. 2

B. C.

A - men, A - men,

A - men, A - men,

A - men, A - men, A -

A - men, A - men, A -

*Tasto solo*

6 6 5 6 7 $\flat$  6 $\sharp$  5

3 3 4 5 4 3

W. A. Mozart (1756 - 1791) Messe C - Dur KV 317 "Krönungsmesse" - Gloria

194

Oboen

Corni

Trombe

Timp.

Sopran

Alt

Tenor

Baß

VI. 1

VI. 2

B. C.

A - men.

A - men.

men, A - men.

-men.

5  
3